

CRESCERE CON LA MUSICA

Scuola Popolare di Musica di Villa Gordiani

Attività musicali ispirate alle metodologie Dalcroze e Orff-Schulwerk

- Laboratorio di improvvisazione e composizione musicale spontanea
- Laboratorio di musica e movimento: linguaggio del corpo, vocalità e alfabetizzazione strumentale.

Muovendo dai livelli primari e propedeutici, per mezzo di attività laboratoriali, i bambini vengono guidati verso acquisizioni specifiche integrate con il curriculum svolto in ciascuna classe.

Modalità di realizzazione

Verranno effettuati, per ogni gruppo classe, 25 incontri a cadenza settimanale, che vedranno impegnati due operatori esterni esperti e l'insegnante di classe. Il laboratorio prevede l'uso dello strumentario didattico, di strumenti ritmici a percussione, intonati e non intonati e del flauto dolce. Particolare cura e attenzione sarà dedicata ai bambini diversamente abili o con difficoltà.

Sono previsti incontri di programmazione con gli insegnanti di classe e colloqui con i genitori

Numero di classi partecipanti: 11 nei plessi Balzani - Ferraironi

PROGETTO EASY BASKET

Associazioni sportive dilettantistiche Ais e Play Time

Obiettivi didattico- educativi

Generalisti: capacità senso-percettive, schemi motori e posturali, capacità coordinative, destrezza motoria e di gioco, capacità e abilità motorie

Specifici dell'Easy Basket: palleggio, passaggio, tiro, difesa e loro combinazione, applicazione dei vari fondamentali a reali situazioni di gioco con regole standard e/o adattate, organizzazione di incontri e gare tra alunni della singola classe e tra le classi e partecipazione a manifestazioni extrascolastiche.

Modalità di realizzazione

Verranno effettuati, per ogni gruppo classe, 25 incontri a cadenza settimanale, seguiti ciascuno da un tecnico sportivo esterno e dal docente di classe che lavoreranno in modo coordinato secondo i criteri programmati, con particolare cura e attenzione ai bambini diversamente abili o con difficoltà.

Numero di classi partecipanti: 10 nei plessi Balzani - Ferraironi

PROGETTO "TERRA BALLERINA"

Laboratorio di danze etniche

Società cooperativa Segni di Psicologia

Il progetto ha il fine di sensibilizzare i bambini/e ad esperienze motorie attraverso mimesi, danze in cerchio e in coppia, coreografie di gruppo. I bambini saranno incoraggiati ad una maggiore apertura alle diversità e al miglioramento delle relazioni all'interno del gruppo classe.

Verranno introdotte danze popolari del Sud Italia e l'Exspressaion Primitive attraverso filastrocche, giochi ritmici, di voce e coreografie.

Modalità di realizzazione

Verranno effettuati in classe 20 incontri di un'ora e trenta a cadenza settimanale tenuti da due esperte in collaborazione con l'insegnante di classe.

Numero di classi partecipanti: 1 plesso Ferraironi

PROGETTO CORSO DI TEATRO

L'Isola che c'è

Il progetto ha il fine di promuovere la creatività dei bambini, una maggiore consapevolezza della propria corporeità e del loro essere nello spazio, lo sviluppo dell'attenzione, dell'osservazione e dell'ascolto basandosi su dinamiche di gruppo. Il lavoro prevede inoltre la creazione finale di un breve testo teatrale e la sua rappresentazione.

Modalità di realizzazione

Verranno effettuati 16 incontri con cadenza settimanale tenuti da un operatore esperto in collaborazione con l'insegnante di classe. Si porrà particolare cura e attenzione ai bambini diversamente abili o con difficoltà.

Numero di classi partecipanti: 1 nel plesso Ferraironi

PROGETTO "MAGIA DELL'OPERA"

Associazione Musicale Tito Gobbi

Il progetto ha il fine di avvicinare gli alunni al mondo dell'opera con l'apprendimento dei cori e della musica dell'opera di Don Giovanni di W. A. Mozart. E' un percorso interdisciplinare che prevede la partecipazione attiva degli insegnanti e che riguarda educazione alla musica, italiano e attività artistico-espressive. Il lavoro si concluderà con un laboratorio-spettacolo che si terrà al Teatro Olimpico.

Modalità di realizzazione

Il progetto verrà attuato in tre fasi:

- Alla scoperta del mondo dell'opera (seminario introduttivo e due workshop per gli insegnanti)
- Giochiamo a mettere in scena il Don Giovanni
- Lo spettacolo in teatro

Numero di classi partecipanti: 3 nei plessi Balzani - Ferraironi

PERCORSO LABORATORIALE DI GIOCOLERIA E CIRCO-TEATRO

Per bambini della scuola primaria

Il Circo nello Zaino

Il laboratorio si attuerà su una doppia proposta: da una parte la giocoleria e dall'altra il gioco teatrale. Nella giocoleria, la semplicità ed immediatezza degli esercizi e la modulazione graduale delle difficoltà garantiscono un rapido ritorno in termini di autostima, fiducia, impegno a migliorarsi. Nel gioco scenico teatrale e clownesco, si affronta il tema dell'accettazione dei propri limiti come atto di autoaffermazione. Tutti i bambini vengono aiutati a riconoscere e valorizzare le

proprie potenzialità e peculiarità.

Modalità di realizzazione

I percorsi saranno tenuti da due esperti esterni in collaborazione con l'insegnante di classe. Il numero delle ore sarà concordato con il team docente delle classi interessate.

Numero di classi partecipanti: 1 plesso Balzani

FIABE DAL MONDO

Laboratorio teatrale

Mimesi c. r. c.

Il laboratorio è volto a stimolare l'interazione tra gioco teatrale e attività didattica. Con questo progetto si intende affrontare il tema della multiculturalità indispensabile per affrontare una crescita armoniosa e consapevole in questo mondo che diventa sempre più multietnico. Attraverso la narrazione di storie, l'ascolto di musiche differenti, la visione di danze caratteristiche gli alunni-attori apprenderanno quanto è vario, colorato ed interessante il mondo. Imparando ad apprezzare tanto i tratti comuni quanto le più marcate differenze.

Modalità di realizzazione

Per ogni classe si effettueranno 7 incontri della durata di due ore ciascuno. Al termine del laboratorio le classi partecipanti faranno convergere i propri autonomi percorsi in un comune spettacolo teatrale.

Numero di classi partecipanti: 4 nei plessi Balzani - Ferraironi

SVILUPPO DELLA MUSICALITA'

*Corso di musica per bambini da 3 a 5 anni
Fondato sulla Music Learning Theory di E.E. Gordon*

Ass. Aigam

Il corso ha lo scopo di aiutare il bambino a sviluppare la sua attitudine musicale e

la sua musicalità tramite un percorso di acculturazione informale del musicale. Il suo potenziale musicale così rafforzato e confermato lo sosterrà, durante la sua vita adulta, in una comprensione profonda del linguaggio musicale. I bambini svilupperanno la voce cantata, l'intonazione, la capacità discriminativa degli stimoli musicali, il senso ritmico e la coordinazione motoria.

Modalità di realizzazione

Gli incontri della durata di 45 minuti avranno cadenza settimanale e vedranno coinvolti gruppi di 8 /12 bambini.

Numero di classi partecipanti: 1 plesso Guattari

LA DANZA DEI TAMBURI

Laboratorio voce – ritmo – movimento.

Ass. Cre amo

Con questo laboratorio i bambini sono accompagnati a scoprire e sviluppare le capacità espressive. Si offrirà un approccio alla danza e al movimento spontaneo e naturale rispettoso dei tempi di crescita, delle fasi evolutive e dei bisogni e/ o desideri di ciascun bambino.

Obiettivi:

- Favorire una maggiore consapevolezza dello spazio-tempo del proprio corpo;
- Sviluppare il senso di individuazione ed appartenenza;
- Incoraggiare attraverso l'improvvisazione le potenzialità espressive di ognuno;
- Sviluppare ed approfondire la capacità di ascolto e concentrazione;
- Favorire la relazione interpersonale bambini/gruppo.

Modalità di realizzazione

Gli incontri saranno condotti da un esperto in collaborazione con l'insegnante di classe e avranno la durata di un' ora e mezza con cadenza settimanale.

Numero di classi partecipanti: 1 plesso Guattari

PROGETTO DI TEATRO MOVIMENTO

Per bambini da 3 a 6 anni

Teatro Solis

Il progetto ha il fine di creare uno spazio comune di gioco nel quale ciascuno possa trovare il proprio spazio creativo, siano valorizzate le differenze individuali e dato spazio al pensiero divergente, ogni apprendimento sia una reale conquista e ciascuno possa riconoscersi nell'altro.

Il lavoro prevede la creazione di una storia comune da elaborare e rappresentare.

Modalità di realizzazione

Verranno effettuati 18/24 incontri per classe, a cadenza settimanale della durata di 50 minuti, tenuti da un operatore esperto in collaborazione con l'insegnante di classe. Si porrà particolare cura e attenzione ai bambini diversamente abili o con difficoltà.

Numero di classi partecipanti: 5 plesso Guattari

APPARIZIONI A SCUOLA

Il Palloncino Rosso

Il tema del laboratorio sarà il diario di bordo, da viverci come un viaggio che si intraprende per scoprire, sperimentare, trasformare, conoscere, osservare il mondo, esplorando le capacità che l'individuo ha di entrare in relazione con ciò che lo circonda, ma anche con le proprie emozioni, in uno spazio di libertà espressiva in cui verrà valorizzata l'unicità di ognuno.

Il progetto prevede la rappresentazione di uno spettacolo della compagnia "*teatro delle apparizioni*" e un percorso di formazione e sensibilizzazione al teatro.

Modalità di realizzazione

Il percorso laboratoriale sarà articolato in un incontro settimanale della durata di un'ora. E' prevista la presenza di un esperto in collaborazione con l'insegnante di classe.

Numero di classi partecipanti: 1 plesso Guattari